

# REPARATION IN AN ERA OF IRREPARABILITY? THEORETICAL APPROACHES

The twenty-first century appears to be an era of irreparability, shaped by harms arising from colonialism, wars, the climate crisis, and other destructive forces. Building a future in full awareness of this irreparability calls for a new understanding of cultural practices. The conference takes up this year's designated theme at CURE – "theory" – to ask about the theoretical foundations for cultural practices of reparation. Which media, paradigms, or concepts allow us to describe these practices? How might they change our many ways of relating to the past, and how might they contribute to new ways of living together in the future?

# DE LA RÉPARATION À L'ÈRE DE L'IRRÉPARABLE : APPROCHES THÉORIQUES

Avec des dommages profonds et des blessures remontant entre autres au colonialisme, aux guerres ou à la crise environnementale, le 21e siècle apparaît comme une époque marquée du sceau de l'irréparabilité. Construire un futur en tenant compte de cette irréparabilité requiert une compréhension renouvelée des pratiques culturelles. Le colloque s'inscrit dans le thème annuel « Théorie » du Centre Käte Hamburger CURE et s'interroge sur les fondements théoriques de la fonction réparatrice des pratiques culturelles : quels médias, paradigmes ou concepts permettent de décrire adéquatement ces pratiques ? Comment se rapportent-elles les unes aux autres ? Quelles fonctions réparatrices les pratiques culturelles remplissent-elles au niveau individuel et collectif ?

**INNOVATION CENTER A2 1  
SEMINAR ROOM 3.05  
SAARLAND UNIVERSITY**

INNOVATION CENTER A2 1  
SALLE 3.05  
UNIVERSITÉ DE LA SARRE

Attendance at the conference is free of charge.  
Please register by emailing  
[kontakt@khk.uni-saarland.de](mailto:kontakt@khk.uni-saarland.de)

La participation à la conférence est gratuite.  
Enregistrement par email à l'adresse :  
[kontakt@khk.uni-saarland.de](mailto:kontakt@khk.uni-saarland.de)

**Conference convenors:** | Conception scientifique :  
Julien Jeusette | Markus Messling | Hendrik Rungelrath |  
Laurens Schlicht | Christiane Solte-Gresser | Hannah Steurer

Conference organisation: | Organisation pratique :  
Anna Warum | Ramona Weber

**Editorial team: | Équipe éditoriale :**  
**Jasna Pape | Michael Thomas Taylor | Slaven Waelti**

With funding from the:

UNIVERSITÄT  
DES  
SAARLANDES

Federal Ministry  
of Research, Technology  
and Space

# REPARATION IN AN ERA OF IRREPARABILITY?

## THEORETICAL APPROACHES

4-6 JUNE 2025

**CURE** KÄTE HAMBURGER CENTRE  
CULTURAL PRACTICES  
OF REPARATION

# PROGRAMME

## WEDNESDAY, 4 JUNE 2025 MERCREDI 4 JUIN 2025

6:00 p.m. | Welcome address Accueil  
Robert Ernst (Vice-President for Research and Outreach,  
Universität des Saarlandes)  
Markus Messling and Christiane Solte-Gresser (CURE)

6:30 p.m. | Keynote  
Story boxes & speech bots: Decolonizing our narratives,  
repairing our conversations  
Rukmini Bhaya Nair (Indian Institute of Technology Delhi)  
8:00 p.m. | Reception Réception

## THURSDAY, 5 JUNE 2025 JEUDI 5 JUIN 2025

9:30 a.m. | Introduction  
Julien Jeusette, Hendrik Rungelrath, Laurens Schlicht, and  
Hannah Steurer (CURE)

PANEL 1  
Moderation: | Présidence : Christiane Solte-Gresser

10:00 a.m. | Comment réparer la littérature  
Pierre Bayard (Université Paris VIII)

11:00 a.m. | “Un bout de bois ou un chiffon feront l'affaire”:  
Sur les modes de fonctionnement de ce qui est cassé  
Judith Kasper (CURE)

PANEL 2  
Moderation: | Présidence : Hendrik Rungelrath

1:30 p.m. | Unmuting incarcerated voices:  
On the im/possibility of sonic reparation  
Doris Kolesch (Freie Universität Berlin)

2:30 p.m. | Être touché : Les techniques d'improvisation  
musicale en ensemble comme modèles de contact et de  
rencontre  
Ariane Jeßulat (Universität der Künste Berlin)

PANEL 3  
Moderation: | Présidence : Markus Messling

4:00 p.m. | Récits d'habiter: Pour un cure spatial  
Laurent Demanze (Université Grenoble Alpes)

5:00 p.m. | Significant geographies and cultural reparation  
C. Ceyhun Arslan (Koç Üniversitesi Istanbul)

## FRIDAY, 6 JUNE 2025 VENDREDI 6 JUIN 2025

PANEL 4  
Moderation: | Présidence : Julien Jeusette

10:00 a.m. | Contre les fétiches théoriques  
Aurélia Kalisky (CURE)

11:00 a.m. | Sortir de l'asymétrie de l'irréparabilité  
Hady Ba (Université Cheikh Anta Diop de Dakar)

PANEL 5  
Moderation: | Présidence : Laurens Schlicht

2:00 p.m. | Contextualizing reparative translation  
Chris Song (University of Toronto)

3:00 p.m. | Narrative exposure therapy  
Anselm Crombach (Universität des Saarlandes)

PANEL 6  
Moderation: | Présidence : Hannah Steurer

4:30 p.m. | Dreamwork as reparative worldmaking  
Sharon Sliwinski (University of Western Ontario)

5:30 p.m. | Conclusion  
Markus Messling and Christiane Solte-Gresser (CURE)

PROGRAMME